

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
русского языка и литературы

_____ Л.Е. Прохорова

Протокол № 1 от «26» августа 2016 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Л.В.Воеводина

«27» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____ В.И.Власова

Приказ от 29 августа 2016г.№200

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Зерносовхозская средняя школа имени М.Н.Костина п. Новоселки муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области».

Рабочая программа

Наименование учебного предмета _____ чтение и развитие речи _____

Класс _____ 6 _____

Уровень основного общего образования _____

Учитель Бакеева Елена Александровна _____

Срок реализации программы, учебный год 2016-2017 учебный год

Количество часов по учебному плану всего 140 часов в год; в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.5-9 класс. Сб.1/ Под ред. В.В. Воронковой.- М.: Владос, 2012

Учебник: Чтение. 6 класс/ авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.В. Погостина.- 13-е изд.-М.: Просвещение,2016

Рабочую программу составила _____ / Бакеева Е.А.

ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс. Сб.1/ Под ред. В.В. Воронковой.- М.: Владос, 2012

Предлагаемая программа ориентирована на учебник Чтение. 6 класс/ авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.В. Погостина.- 13-е изд.-М.: Просвещение,2016

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится 1-2 раза в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Сказки народов мира.
2. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».
3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
4. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий».
5. М.М. Пришвин «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
6. К.Г. Паустовский «Золотой осень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
7. В.В. Бианки «Голубые лягушки».
8. Е.А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки».

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Структура курса

Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана на 140 часов, 4 часа в неделю.
Таблица основных тем по четвертям.

№	Тема раздела	четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1	Моя Родина	29ч.	1ч.			30ч.
2	Отечество, Верность, Братство.		20ч.			20ч.
3	Краски природы		4ч.	25ч.		29ч.
4	Спешите делать добро			10ч.	34ч.	44ч
5	Внеклассное чтение	3ч.	6ч.	5ч.	3ч.	17ч.
	Итого:	32ч.	31ч.	40ч.	37ч.	140ч.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению и развитию речи

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений.

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 70-80 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает

их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Литература:

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – Сб.1. – 232с.
2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 230 с.: ил.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

Календарно- тематическое планирование. (140 часов)

№ п/п	Дата План факт	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
1		1	Отечество. По В. Пескову	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
2		1	Россия. М. Ножкин	4	Развивать память, внимание, мышление.
3		1	Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин	5-6	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
4		1	Сентябрь. В. Бианки	6-7	Развивать память, внимание, мышление.
5		1	«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин	8-9	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6		1	Грабитель. Ю. Качаев	9-11	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
7 8 9		3	Белый домик. Б. Житков	11-14 14-15 11-15 (пересказ)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
10		1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной хозяин»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
11 12 13 14		4	Звонкие ключи. А. Белорусец	15-17 17-19 19-23 15-23 (пересказ)	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
15 16 17 18		4	Заячьи лапы. К. Паустовский	23- 25 25-27 27-29 23-29 (пересказ)	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
19		1	Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев	30	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
20		1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Наш сад»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

21 22 23			3	Хитрюга. Е. Носов	31-33 33-35 31-35 (пересказ)	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
24			1	Октябрь. В. Бианки	35-36	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
25			1	Будь человеком. С. Михалков	37-38	
26			1	Петя мечтает. Б. Заходер	38-39	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
27			1	Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету	39-41	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
28			1	Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету	41-44	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
29			1	Внеклассное чтение. Сказки народов мира		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
30			1	Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари	44-46	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
31 32 33			3	Пуговкин домик. Дж. Родари	46-49 49-51 46-51 (пересказ)	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
34			1	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.)	52-53	Соблюдение пунктуации.

35			1	Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка	53-54	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
36			1	Ноябрь. В. Бианки	55	Развивать связную речь.
37			1	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву	55-57	Расширять словарный запас.
38			1	На берегу Невы. По С. Алексееву	57-60	Соблюдение пунктуации.
39 40			2	Внеклассное чтение. П. Гайдар «Тимур и его команда»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
41 42			2	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	60-62 (по ролям) 62-65 (по ролям)	Развивать познавательную деятельность
43 44 45 46			4	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	65-66 66-67 (пересказ) 67-68 (пересказ) 69-70	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
47			1	Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	70-74	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
48 49			2	Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
50			1	Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк	75-78	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
51			1	Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной	79-81	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
52			1	Декабрь. В. Бианки	81	
53			1	Новогодние загадки. Е. Благинина	81	Расширять словарный запас. Заучивать загадки.
54			1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Птицы под снегом»		Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
55			1	Встреча зимы. (В сокращении.) А.	81-83	Развивать познавательную деятельность

				Никитин		
56			1	Тёплый снег. А. Дорохов	84	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
57			1	«Вот север, тучи нагоня...». А Пушкин	85	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
58			1	Пушкин. Д. Хармс	85-89	Соблюдение пунктуации.
59			1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной доктор»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
60			1	Январь. В. Бианки	90	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
61 62 63			3	Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	91-97 97-101 (по ролям) 91-101 (пересказ)	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
64 65			2	Ванька. А. Чехов	101-105 101-105 (пересказ)	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
66			1	«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	105 (наизусть)	
67			1	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков	106 (наизусть)	Развивать познавательную деятельность
68			1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Золотой яшень»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
69 70			2	Лёля и Минька. М. Зощенко	107-111 (по ролям) 107-111 (пересказ)	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
71 72			2	Пурга. Ю. Рытхэу	111-114 111-114 (пересказ)	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.

73 74		2	Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев	114-117 (пересказ)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
75		1	Февраль. В. Бианки	117-118	Развивать познавательную деятельность
76		1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
77 78 79		3	Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	118-122 122-130 118-130 (пересказ)	Развивать связную речь через пересказ.
80 81 82 83 84 85 86 87		8	Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	130-131 131-132 132-133 133-135 136-139 139-142 142-145 146-147	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
88		1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Барсук»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
89		1	Первые приметы. С. Смирнов	148 (наизусть)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
90		1	Март. В. Бианки	149-150	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
91		1	Весна идёт. По В. Пескову	150-151	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
92		1	Жаркий час. М. Пришвин	152-153	Развивать связную речь через пересказ.
93 94		2	Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребницкий	153-155 156-157 (по ролям)	Развивать познавательную деятельность
95		1	Внеклассное чтение. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
96		1	Жаворонок. В. Жуковский	158 (наизусть)	Совершенствовать технику чтения путём отработки

						выразительности.
97 98		2	Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой	158-160 158-160 (пересказ)		Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
99		1	«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	161 (наизусть)		Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
100		1	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев	161		Совершенствовать словесную систему мышления.
101 102		2	Апрель. В. Бианки	162-163 (рассказ по картине)		Развивать связную речь через заучивание.
103		1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Прощание с летом»			Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
104 105 106 107		4	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	163-165 (по ролям) 165-167 (пересказ) 167-168 169-170(пересказ)		Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
108 109		2	Злодейка. По В. Астафьеву	170-173 170-173 (пересказ)		
110 111		2	Рассказы про зверей. По Е. Барониной	174-175 176-178		Развивать познавательную деятельность
112		1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Волшебные истории»			Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
113 114		2	Кот в сапогах. В. Драгунский	178-183 (по ролям) 178-183 (пересказ)		Развивать связную речь.
115		1	Заяц и ёж. Д. Хармс	183-185 (по ролям)		Расширять словарный запас.

116			1	Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов	186 (по ролям)	Развивать артикуляционный аппарат.
117 118 119 120 121 122			6	Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	186-189 (пересказ) 189-192 (пересказ) 192-194 (пересказ) 194-196 197-199 (по ролям) 200-202	Развивать связную речь через заучивание.
123			1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Голубые белки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
124			1	«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков	203 (наизусть)	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
125			1	Май. В. Бианки	204-205	Совершенствовать словесную систему мышления.
126			1	Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин	205 (выразительно)	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
127 128			2	Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	206-212 206-212 (пересказ)	
129 130 131 132 133			5	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	213-214 215-216 216-218 213-218 (кр. пересказ)	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
134			1	Внеклассное чтение. В.В Бианки «Голубые лягушки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

135 136 137			3	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери	218-219 219-222 (пересказ)	Развивать связную речь через заучивание.
138 139			2	Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	223-225 223-225 (сочинение по наблюдениям)	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
140			1	«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	226 (наизусть)	